

I.I.S. "G. B. FERRARI" DI ESTE (PD)

ANNO SCOLASTICO 2018-19

DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA E STORIA

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DI DIPARTIMENTO

## FILOSOFIA

Come segnalato dalle Indicazioni Nazionali, al termine del percorso liceale lo studente:

- ha acquisito la riflessione filosofica come modalità specifica della ragione umana e quindi sa porsi domande sul processo conoscitivo, sul senso dell'essere e dell'esistere;
- ha acquisito una conoscenza organica dello sviluppo storico del pensiero occidentale;
- sa cogliere di ciascun filosofo o tema considerato il legame con il contesto storico-culturale di riferimento;
- sa sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione, nonché la capacità di argomentare una tesi anche in forma scritta;
- è in grado di orientarsi, anche grazie alla lettura – seppur parziale – dei testi, sui problemi fondamentali del sapere filosofico (ontologia, etica, estetica, tradizioni religiose, conoscenza, logica, rapporto tra filosofia e altre forme di sapere – soprattutto quella scientifica –, pensiero politico) anche al fine di acquisire competenze relative a Cittadinanza e Costituzione;
- sa utilizzare lessico e categorie specifiche della disciplina;
- sa contestualizzare questioni filosofiche, anche in relazione alla cultura contemporanea.

Rispetto a questo profilo in uscita, il Dipartimento individua, quali competenze da perseguire in modo particolare:

### Competenze trasversali

- Formazione e consolidamento dell'attitudine a problematizzare.
- Autonomia di giudizio consapevole, in modo da contribuire alla crescita di sé, quale soggetto libero e responsabile, capace di relazioni.

### Competenze disciplinari

- Analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti, compiendo le seguenti operazioni:
  - definire e comprendere termini e concetti
  - enucleare le idee centrali
  - riassumere le tesi fondamentali (in forma sia orale che scritta)
  - ricondurre le tesi individuate al pensiero complessivo dell'autore
- Produrre discorsi (in forma orale e scritta) utilizzando un linguaggio espressivamente corretto e terminologicamente appropriato, chiaro e coerente dal punto di vista argomentativo
- Sviluppare l'uso delle conoscenze acquisite per operare confronti ed esprimere giudizi motivati

### Obiettivi disciplinari

In relazione alla programmazione curricolare si intendono conseguire i seguenti obiettivi in termini di:

#### Conoscenze

- Conoscere il contesto storico-culturale all'interno del quale si costituisce una determinata

- prospettiva filosofica
- Conoscere il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica
  - Conoscere i nuclei tematici principali e le caratterizzazioni più importanti all'interno del pensiero complessivo degli autori
  - Capacità
  - Individuare i rapporti che legano l'autore sia allo specifico contesto storico-culturale di cui è espressione e documento, sia alla tradizione filosofica nel suo complesso
  - Confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema
  - Individuare ed analizzare problemi significativi della realtà moderna e contemporanea, considerati nella loro complessità
  - Problematizzare conoscenze, idee e credenze, delle epoche passate e del tempo presente, partendo dal riconoscimento della loro dimensione storica
  - Riflettere criticamente sulle diverse forme del sapere, sulle loro condizioni di possibilità e sul loro "senso" in rapporto alla totalità dell'esperienza umana
  - Pensare per modelli diversi individuando le possibili alternative

### Curricolo verticale

<b><u>Secondo biennio</u></b>		
<b>Competenze</b>	<b>Tem (nuclei fondanti)</b>	<b>Conoscenze (contenuti irrinunciabili)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa riconoscere e utilizzare il lessico specifico della disciplina</li> <li>- Sviluppa l'esercizio del controllo del discorso decodificando messaggi e contenuti, attinenti all'area disciplinare</li> <li>- Sa porsi domande sul processo conoscitivo, sul senso dell'essere e dell'esistere in quanto ha acquisito la riflessione filosofica come modalità specifica della ragione umana</li> </ul>	<p>Filosofia della natura e logica</p>	<p>Introduzione alla filosofia: la natura, il pensiero, il linguaggio.</p> <p>Eraclito Parmenide Platone Aristotele</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa riconoscere e utilizzare il lessico specifico della disciplina</li> <li>- Sa porsi domande sul processo conoscitivo, sul senso dell'essere e dell'esistere in quanto ha acquisito la riflessione filosofica come modalità specifica della ragione umana</li> </ul>	<p>Metafisica e teologia</p>	<p>Platone Aristotele</p> <p>La filosofia cristiana; Patristica: Sant'Agostino Rapporto fede-ragione; Scolastica: San Tommaso</p>

<p>- Si serve dei diversi strumenti comunicativi della disciplina (testi)</p>		
<p>- Sa riconoscere e utilizzare il lessico specifico della disciplina</p> <p>- Si serve dei diversi strumenti comunicativi della disciplina (testi)</p>	<p>Cittadinanza e Costituzione: l'etica e la politica nell'antichità</p>	<p>Sofisti e Socrate Platone: la Repubblica Aristotele: la Politica Stoicismo Epicureismo</p>
<p>- Sa riconoscere e utilizzare il lessico specifico della disciplina</p> <p>- Si serve dei diversi strumenti comunicativi della disciplina (testi)</p> <p>- Sviluppa l'esercizio del controllo del discorso decodificando messaggi e contenuti, attinenti all'area disciplinare</p> <p>- Sa cogliere di ciascun filosofo o tema considerato il legame con il contesto storico-culturale di riferimento e sa contestualizzare questioni filosofiche, anche in relazione alla cultura contemporanea in quanto ha acquisito una conoscenza organica dello sviluppo storico del pensiero occidentale</p>	<p>Scienza e cosmologia</p>	<p>Dall'antichità alla rivoluzione scientifica: La scienza antica: Pitagora e Democrito Platone Aristotele Copernico Galilei Newton</p>
<p>- Si serve dei diversi strumenti comunicativi della disciplina (testi)</p> <p>- Sa porsi domande sul processo conoscitivo, sul senso dell'essere e dell'esistere in quanto ha acquisito la riflessione filosofica come modalità specifica della ragione umana</p>	<p>Gnoseologia</p>	<p>Il problema del metodo e della conoscenza da Descartes a Kant, con il contributo di un autore a scelta tra: Bacon Leibniz Spinoza Hume</p>
<p>- Si serve dei diversi strumenti comunicativi della disciplina (testi)</p> <p>- È in grado di orientarsi, anche</p>	<p>Cittadinanza e Costituzione: il pensiero etico e storico-politico</p>	<p>Studio del pensiero etico e politico dal Seicento al primo Ottocento; almeno due tra:</p>

grazie alla lettura - seppur parziale - dei testi, sui problemi fondamentali del sapere filosofico anche al fine di acquisire competenze relative a Cittadinanza e Costituzione		Hobbes Locke Spinoza Rousseau e obbligatoriamente Kant Hegel
<b><u>Quinto anno</u></b>		
<b>Competenze</b>	<b>Tem (nuclei fondanti)</b>	<b>Conoscenze (contenuti irrinunciabili)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa riconoscere e utilizzare il lessico specifico della disciplina</li> <li>- Sviluppa l'esercizio del controllo del discorso decodificando messaggi e contenuti, attinenti all'area disciplinare</li> </ul>	Estetica e ontologia	Schopenhauer Kierkegaard Nietzsche Heidegger
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si serve dei diversi strumenti comunicativi della disciplina (testi)</li> <li>- Sviluppa l'esercizio del controllo del discorso decodificando messaggi e contenuti, attinenti all'area disciplinare</li> </ul>	Scienze umane e storico-sociali	Marx Freud e la psicoanalisi
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa riconoscere e utilizzare il lessico specifico della disciplina</li> <li>- Sa sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione</li> </ul>	Logica ed epistemologia	Positivismo Neopositivismo Popper
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa cogliere di ciascun filosofo o tema considerato il legame con il contesto storico-culturale di riferimento e sa contestualizzare questioni filosofiche, anche in relazione alla cultura contemporanea in quanto ha acquisito una conoscenza organica dello sviluppo storico del pensiero occidentale</li> </ul>	Filosofia contemporanea	Indirizzo o autore o testo a scelta (dal secondo Novecento, come da Indicazioni nazionali)

## Metodologie

- lezione frontale
- lettura ed analisi di testi, documenti ecc.
- uso metodologicamente coerente di strumenti multimediali
- lavoro individuale di ricerca su temi e testi assegnati dall'insegnante
- discussione guidata

## Verifiche

- Interrogazione orale per ottenere risposte precise su specifiche conoscenze disciplinari
- esposizione argomentata (anche in forma scritta) di parti del programma svolto
- colloqui individuali e collettivi (anche sulla base dei lavori di ricerca individuali) per accertare la padronanza complessiva della materia e la capacità di orientarsi nel complesso delle conoscenze acquisite
- verifiche scritte (prove strutturate – risposta multipla, vero falso, riempimento ecc.- , domande a risposta aperta contenuta entro un certo limite di righe, “saggio breve” su argomenti delimitati e specifici).

Elementi di valutazione saranno:

- la conoscenza di dati specifici
- la competenza in ordine alla pertinenza, coerenza ed organicità dell'esposizione
- la capacità di argomentazione personale e di rielaborazione critica.

<b>STORIA</b>
---------------

Come segnalato dalle Indicazioni Nazionali, al termine del percorso liceale lo studente:

- conosce i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'antichità ai giorni nostri, nel quadro della storia globale del mondo; ha infatti conoscenze di alcune delle civiltà extraoccidentali;
- sa usare in modo appropriato il lessico e le categorie interpretative proprie delle discipline; • sa leggere e affrontare le diverse fonti;
- guarda alla storia come una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto di prospettive e interpretazioni, le radici del presente;
- ha cognizione della disciplina nelle due dimensioni, spaziale (geografica) e temporale (successione cronologica degli eventi e loro correlazione);
- sa rielaborare ed esporre i temi trattati cogliendo le loro relazioni (affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà e ambienti diversi, concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale, agli aspetti economici e demografici);
- conosce i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, a partire dal tema della Cittadinanza e della Costituzione repubblicana: a) in rapporto ad altri documenti fondamentali (dalla Magna Charta alla Dichiarazione di Indipendenza degli Stati Uniti d'America, alla Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino, alla Dichiarazione universale dei diritti umani); b) maturando le necessarie competenze per una vita civile attiva e responsabile;
- ha maturato un metodo di studio conforme all'oggetto indagato (sintetizza e schematizza un testo espositivo di natura storica, coglie i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare).

Rispetto a questo profilo in uscita, il Dipartimento individua, quali competenze da perseguire in modo particolare.

### Competenze trasversali

- Sviluppo del senso storico come comprensione critica del rapporto tra passato e presente.
- Ampliamento del proprio orizzonte culturale e conseguente apertura verso l'altro.
- Acquisizione di una coscienza civica, capace di leggere il presente.

### Competenze disciplinari

- Utilizzare termini e concetti in rapporto agli specifici contesti storici (politico-diplomatico, socio-economico, culturale ...)
- Collegare gli avvenimenti fondamentali all'interno di un quadro chiaro e coordinato di riferimento
- Leggere ed interpretare i differenti materiali con cui lavora lo storico: documenti, fonti scritte e non scritte, dirette ed indirette, intenzionali e materiali, comprese le diverse forme di documenti iconografici
- Riconoscere dalla lettura diretta dei testi le tesi fondamentali di alcune interpretazioni storiografiche

### Obiettivi disciplinari

In relazione alla programmazione curricolare si intendono conseguire i seguenti obiettivi in termini di:

#### Conoscenze

- Conoscere termini, parole-chiave e concetti propri del linguaggio storiografico (per es. crisi, progresso, continuità, struttura, trasformazione, rivoluzione, transizione ...)
- Conoscere i più significativi avvenimenti dell'epoca storica studiata, che permettono di ricostruirne la complessità

#### Capacità

- Riconoscere negli avvenimenti storici le linee generali di tendenza degli avvenimenti stessi (in base ai rapporti tra forze soggettive/collettive, sociali, economiche, sociali, istituzionali ...)
- Allargare il campo delle prospettive, riferendosi a tempi e spazi diversi (oltre che ad altri campi disciplinari)
- Problematizzare (anche tramite il riferimento ad altre forme di sapere) il passato e soprattutto il presente, individuandone la dimensione storica.

### Curricolo verticale

<b><u>Secondo biennio</u></b>		
<b>Competenze</b>	<b>Temi (nuclei fondanti)</b>	<b>Conoscenze (contenuti irrinunciabili)</b>
- Riconosce e utilizza le categorie interpretative proprie della disciplina  - Matura un metodo di studio conforme all'oggetto indagato (sintetizza e schematizza un testo espositivo di natura storica, coglie i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati	Processo di formazione dell'Europa e del suo aprirsi a una dimensione globale tra Medioevo ed Età Moderna	1) I diversi aspetti della rinascita dell'XI secolo. 2) I poteri universali (Papato e Impero). 3) I Comuni e le monarchie. 4) La Chiesa e i movimenti religiosi. 5) La società e l'economia nell'Europa del Basso Medioevo. 6) La crisi dei poteri universali

<p>specifici del lessico disciplinare)</p> <p>- Ha cognizione della disciplina nelle dimensioni spaziale (geografica) e temporale</p>		<p>e l'avvento delle Monarchie nazionali e delle Signorie.</p> <p>7) Le scoperte geografiche e le loro conseguenze.</p> <p>8) La definitiva crisi dell'unità religiosa in Europa.</p> <p>9) La costruzione degli Stati moderni.</p>
<p>- Discute criticamente e confronta prospettive e interpretazioni per individuare le matrici della civiltà contemporanea</p>	<p>Cittadinanza e Costituzione</p>	<p>Riferimenti documentali:</p> <p>- Magna Charta Libertatum</p> <p>- Testi esemplari delle istituzioni politiche dell'età moderna</p> <p>- Costituzione italiana: Principi generali. Parte I. Doveri civili</p>
<p>- Legge e affronta le diverse fonti</p> <p>- Comprende il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra le epoche, e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</p> <p>- Rielabora ed espone i temi trattati cogliendo le loro relazioni (affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse, concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale) in quanto conosce i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dal medioevo ai giorni nostri, con riferimenti a momenti salienti, relativi alla storia mondiale</p>	<p>Processo di formazione dell'Europa e del suo aprirsi a una dimensione globale nell'età moderna (fino alle soglie del Novecento)</p>	<p>1) Lo sviluppo dell'economia fino alla Rivoluzione Industriale.</p> <p>2) Le rivoluzioni politiche del Sei-Settecento (inglese, americana, francese).</p> <p>3) L'Età Napoleonica e la Restaurazione.</p> <p>4) Il problema della nazionalità nell'Ottocento, il Risorgimento italiano e l'Unità d'Italia.</p> <p>5) L'Occidente degli Stati-Nazione.</p> <p>6) La questione sociale e il movimento operaio.</p> <p>7) La Seconda Rivoluzione Industriale.</p> <p>8) L'Imperialismo e Colonialismo.</p> <p>9) Lo sviluppo dello Stato Italiano fino alla fine dell'Ottocento.</p>
<p>- Guarda alla storia come una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto di prospettive e</p>	<p>Cittadinanza e Costituzione</p>	<p>Riferimenti documentali:</p> <p>- Dichiarazione di indipendenza degli Stati Uniti d'America</p> <p>- Dichiarazione dei diritti</p>

interpretazioni, le radici del presente		dell'uomo e del cittadino - Le Costituzioni nazionali - Costituzione italiana: Parte I. Rapporti etico-sociali. Rapporti economici. Rapporti Politici
<b><u>Quinto anno</u></b>		
<b>Competenze</b>	<b>Temi (nuclei fondanti)</b>	<b>Conoscenze (contenuti irrinunciabili)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge e affronta diverse fonti</li> <li>- Matura un metodo di studio conforme all'oggetto indagato (sintetizza e schematizza un testo espositivo di natura storica, coglie i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare)</li> <li>- Guarda alla storia come una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto di prospettive e interpretazioni, le radici del presente</li> </ul>	L'epoca contemporanea: il primo Novecento	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) L'inizio della società di massa in Occidente.</li> <li>2) L'Età giolittiana.</li> <li>3) La Prima Guerra Mondiale.</li> <li>4) La Rivoluzione russa e l'Urss da Lenin a Stalin.</li> <li>5) La crisi del dopoguerra.</li> <li>6) Il fascismo.</li> <li>7) La crisi del '29; le sue conseguenze negli Stati Uniti e nel mondo.</li> <li>8) Il Nazionalsocialismo tedesco.</li> <li>9) La Shoah e gli altri genocidi del XX secolo.</li> <li>10) La Seconda Guerra Mondiale.</li> <li>11) L'Italia dal fascismo alla Resistenza e le tappe di costruzione della democrazia repubblicana.</li> </ol>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge e affronta le diverse fonti</li> <li>- Sviluppa la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione</li> <li>- Guarda alla storia come una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto di prospettive e interpretazioni, le radici del presente</li> </ul>	L'Epoca contemporanea: il secondo Novecento	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Dalla guerra fredda alla svolte di fine Novecento: Onu, questione tedesca, i due blocchi, l'età di Kruscev e Kennedy, il crollo del sistema sovietico, il processo di formazione dell'U.E.</li> <li>2) La Decolonizzazione e la lotta per lo sviluppo in Asia, Africa, America Latina: la nascita dello stato di Israele, la questione palestinese, i Paesi non allineati.</li> <li>3) La storia d'Italia nel secondo dopoguerra: la ricostruzione, il boom economico e le riforme politiche.</li> </ol>



<p>- Sviluppa la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione</p> <p>- Guarda alla storia come una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto di prospettive e interpretazioni, le radici del presente</p> <p>- Rielabora ed espone i temi trattati cogliendo le loro relazioni (affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse, concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale) in quanto conosce i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dal medioevo ai giorni nostri, con riferimenti a momenti salienti, relativi alla storia mondiale</p>	<p>Cittadinanza e Costituzione</p>	<p>Riferimenti documentali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dichiarazione universale dei diritti umani</li> <li>- Trattati dell'Unione europea</li> <li>- Costituzione italiana: Parte II. Ordinamento della Repubblica italiana</li> </ul>
---	--	--

### Metodologie

- lezione frontale
- analisi in classe dei documenti presentati nel libro di testo
- lavoro individuale di ricerca su temi e testi assegnati dall'insegnante
- discussione guidata

### Verifiche

- Interrogazione orale per ottenere risposte precise su specifiche conoscenze disciplinari
- esposizione argomentata di parti del programma svolto
- colloqui individuali e collettivi (anche sulla base dei lavori di ricerca individuali), per accertare la padronanza complessiva della materia e la capacità di orientarsi nel complesso delle conoscenze acquisite
- verifiche scritte (prove strutturate o semistrutturate – domande a risposta multipla, vero/falso, riempimento -, domande a risposta aperta contenuta entro un numero definito di righe, “saggio breve” su argomenti specifici e circoscritti).

Elementi di valutazione saranno:

- la conoscenza di dati specifici
- la competenza in ordine alla pertinenza, coerenza ed organicità dell'esposizione
- la capacità di argomentazione personale e di rielaborazione critica.